

EDUCACIÓN EMOCIONAL 3ºA

1. COMO SOY COMO NOS VEN

En una primera sesión, en gran grupo repartimos los muñecos y los chavales se emocionaban con los dibujos.

En la pizarra escribimos todos los calificativos positivos que vemos en nuestros compañeros y vemos en nosotros mismos y que compartimos en voz alta.

Comenzamos escribiendo nuestro nombre en grande en la boca de niño y en una de las caras del dibujo, reflejamos al menos cuatro calificativos positivos de cómo nos vemos a nosotros mismos.

Continuamos por la otra cara del folio que también hay un muñeco dibujado, pero esta vez con el dibujo del compañero de la derecha y escribimos una palabra que refleje como vemos a este compañero y a la señal pasamos el folio a nuestro compañero de la derecha.

Cuando hemos terminado habiendo escrito en cada uno de los muñecos, de todos los alumnos de clase, cada niño lee para sí lo que le han puesto sus compañeros.

En otra sesión compartimos con todos los compañeros cómo nos hemos sentido al leer todas las cosas positivas que los demás han visto en nosotros y si son parecidas a las que pensamos de nosotros mismos.

Terminamos la sesión coloreando nuestro muñeco.



2. MANDALAS COLABORATIVAS

Esta vez en pequeño grupo repartimos una mandala por alumno y nos pusimos de acuerdo en que todas eran de todos y que cada una que llegaba a nuestras manos era muy especial y la teníamos que pintar lo más bonita posible.

Cada uno pinta una parte de la mandala durante un breve espacio de tiempo y se la pasamos al compañero, recibiendo una nueva.

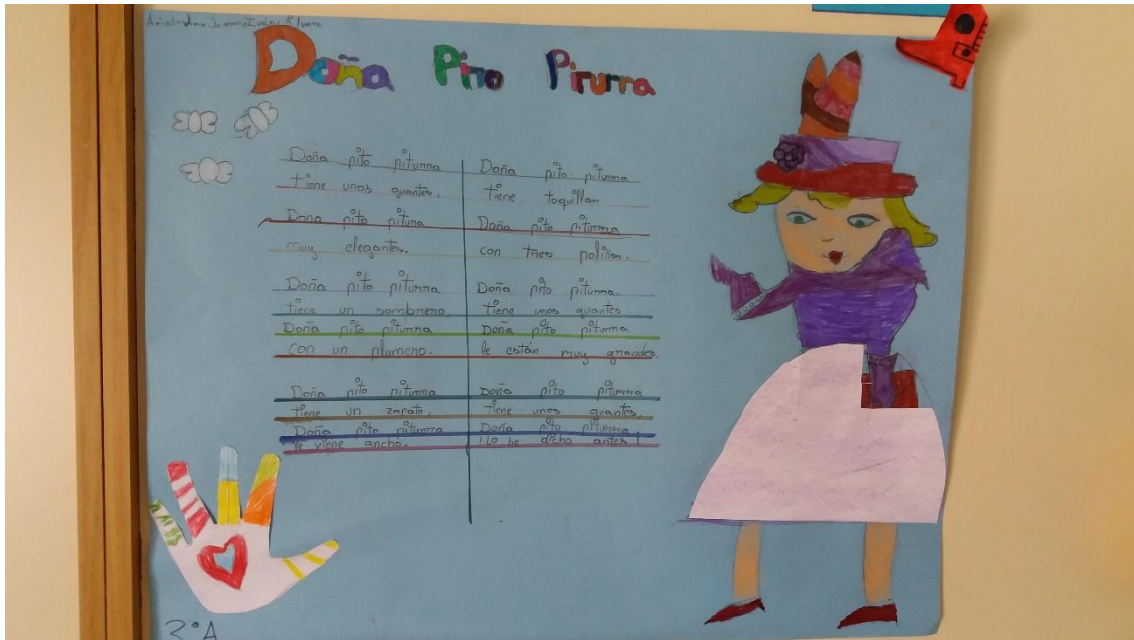
Se creó un clima de trabajo “Mágico” que pocas veces he vivido en clase.

3. POESIA- EMOCIONES

Como parte del proyecto de Fomento a la lectura trabajamos una poesía de Gloria Fuertes y a partir de ella su relación con las emociones, nos la aprendimos, la recitamos a otros alumnos del centro, creamos unos murales por grupos.

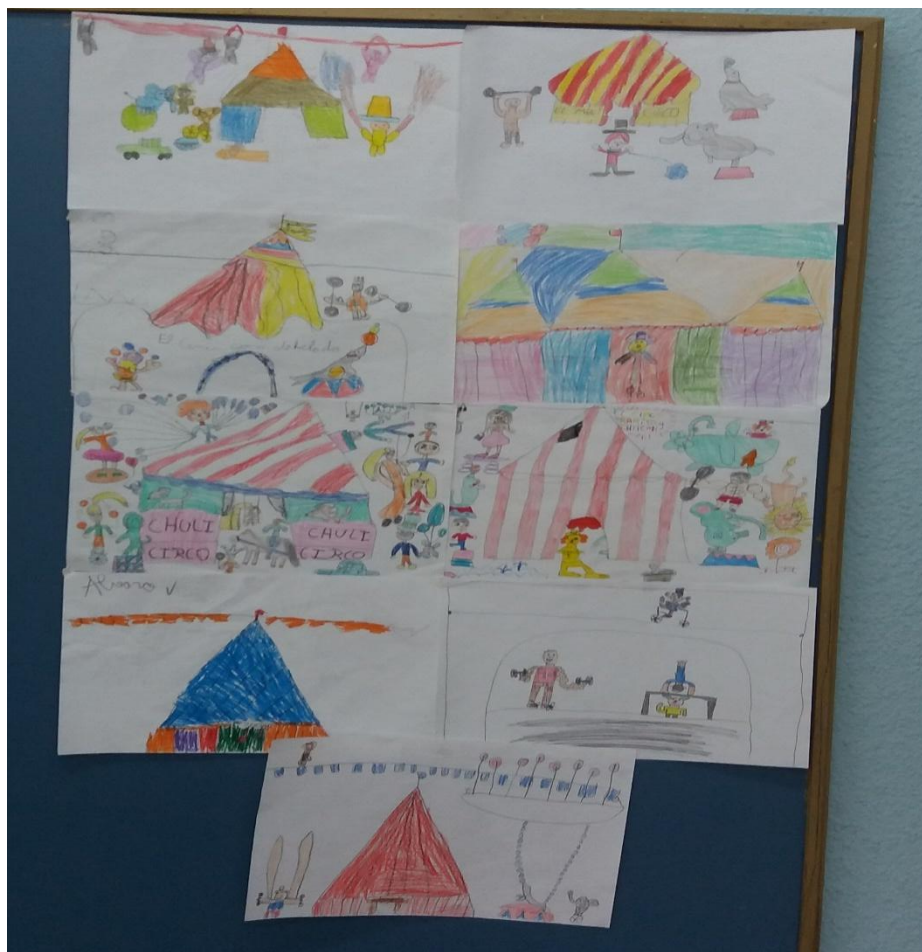
La poesía elegida fue: Pito Piturra y la emoción “la admiración”.





4. EL RETO DE LASUPERACIÓN “UN CIRCO”

En pequeño grupo trabajamos la **superación** a partir de un texto leído en clase y posteriormente los alumnos realizaron un dibujo donde plasmaron cómo ellos perciben este sentimiento.



5. CARITAS DIVERTIDAS, CARITAS ALEGRES

Con motivo de carnavales, coloreamos caretas divertidas y alegres.

Cada uno expresó un estado de ánimo a través de chistes que contamos.



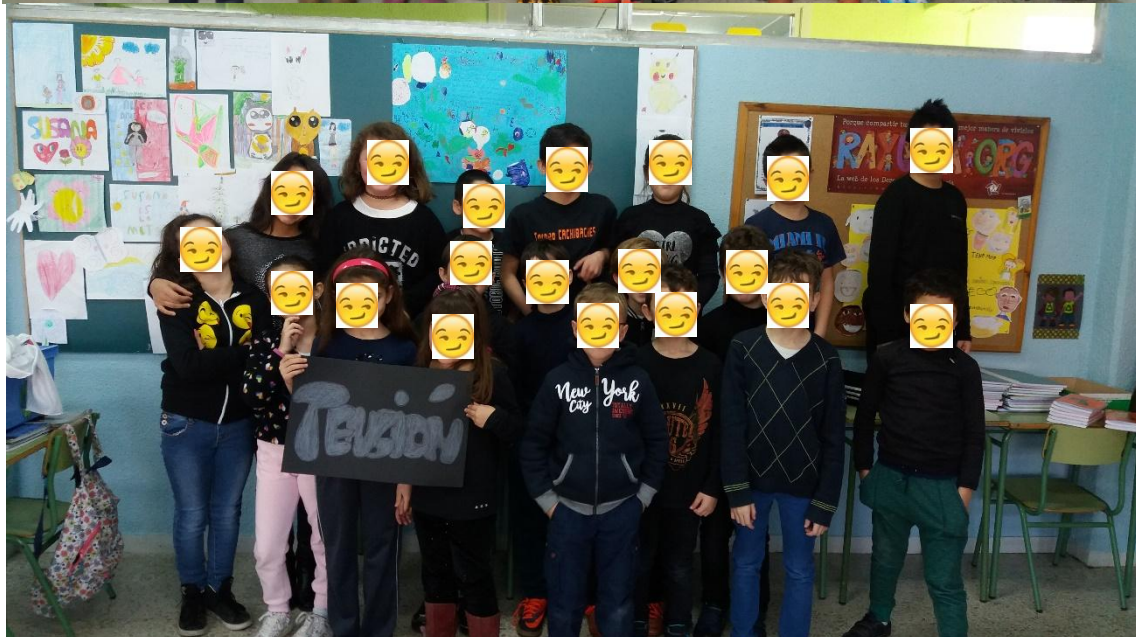
6. NOS VESTIMOS DE COLORES

Aprovechando la fiesta de carnaval, decidimos dar un paso más en nuestra andadura emocional y nos comprometimos a elegir tres emociones que nos hubieran llegado a representar en algún momento experimentando así cambios en nuestra personalidad.

De esta manera, el primer día acordamos tratar la **ternura** durante ese día vistiéndonos todos con una camiseta de color blanco.

El segundo día trabajamos la **tensión**; recordando aquellos momentos en los que esta emoción nos había invadido, y decidimos representarla con el color negro.

Por último, el tercer día, nos centramos en aquellas situaciones que nos habían proporcionado **serenidad** y el color elegido para tal fin fue el azul.



7. ABECEMOCIONES

Como colofón, la actividad final en la que recogemos un poquito todo lo trabajado con anterioridad es la puesta en escena de un abecedario emocional

Elaboramos un abecedario de emociones los dos cursos de tercero con motivo de la semana cultural y planteamos como taller para ofrecer a otros cursos “adivina adivinanza que emoción te estoy contando”(En pequeño grupo cuentan cómo podemos reconocer la emoción que nos ha tocado y el resto de la clase tiene que adivinarlas con las pistas que proporcionan los niños.)

Para la elaboración de los carteles,divididos por parejas, los niños seleccionaron una letra del abecedario con la que se trabajaba una emoción en concreto y plasmaron en un cartel una pequeña historia o mini cuento que reflejaba esa actitud acompañada una pequeña moraleja y un dibujo ilustrativo.

